

Rakoon - Bios 2023

BIOS

Bio Rakoon courte

Rakoon, c'est une boule d'énergie qui met de bonne humeur et donne envie de partir à l'aventure. Un voyage introspectif que l'on a envie de partager, porté par ses mélodies inspirantes et enivrantes.

Dans un mélange solaire de musique électronique et de sons organiques, le producteur français transmet ses sentiments mais aussi son optimisme. Avec sa guitare et ses rythmiques survoltées, Rakoon a su conquérir un public qui se retrouve à chaque concert comme à un rendez-vous à ne surtout pas manquer.

Ce lien qui les unit fait la force de l'artiste : le désir d'avancer à plusieurs, de danser ensemble liés par une force transcendante. Un chemin fait d'espoirs et de rencontres qu'on a envie de continuer à parcourir avec lui.

Bio Rakoon longue

Depuis la sortie de son 3ème album « Something Precious » en 2021, Rakoon a sillonné les routes de l'Hexagone pour faire bouger un nombre impressionnant de scènes lors de son « Precious Tour ». Avec sa guitare et ses rythmiques survoltées, l'artiste a su conquérir un public qui se retrouve à chaque concert comme à un rendez-vous à ne surtout pas manquer.

Le producteur français revient aujourd'hui avec « The Ones We Love », son 3ème EP. Depuis son 1er projet « From The Ashes » en 2015, Rakoon cumule des dizaines de millions de streams et s'est bâti une position artistique énigmatique et raffinée. Sa vision électronique s'assume au fil des albums en quête d'un son toujours plus hybride et unique, alliant synthés et sons organiques sur des structures pop.

Pour ce nouveau projet, Rakoon évolue vers une électro chaleureuse pleinement assumée. « The Ones We Love » est une ode à celles et ceux que l'on aime, que l'on a aimés, à la façon dont les rencontres, les moments sublimes mais aussi les blessures, nous façonnent.

L'EP s'ouvre sur la ballade électronique "Carry Me", dont les synthés enivrants nous rappellent ceux qui nous ont accompagnés, avec qui nous avons avancé et traversé les épreuves. Une

évasion nostalgique portée par un sample de voix qui y ajoute une pointe de mélancolie. Comme à l'habitude chez Rakoon, l'espoir n'est jamais loin et se retrouve dans le dansant "Moving Strangers", un titre énergique et énigmatique où les voix glitchées viennent s'entrecroiser avec les synthés déstructurés, pour nous faire ressentir ce sentiment d'osmose qui naît dans la foule, lorsque l'on partage des moments forts avec des inconnus. On poursuit le voyage électronique de l'artiste avec "Always", dont les synthés analogiques tranchent avec la profondeur des voix, révélant quelque chose d'immuable dans ce parcours. Le rayonnant "Memories" vient clore en beauté « The Ones We Love », dans un tube construit comme une chanson portée par une guitare, tout en étant taillé pour le dancefloor. Un morceau tout aussi inoubliable que le souvenir des moments partagés qui font ce qu'on est aujourd'hui.

À travers cet EP d'une intimité universelle, le producteur français transmet ses sentiments, mais aussi son optimisme. On y retrouve ce qui caractérise Rakoon et les émotions qu'on ressent lorsqu'on l'écoute : le désir d'avancer à plusieurs, de danser ensemble liés par une force transcendante. Un voyage introspectif plein d'honnêteté que l'on a envie de partager, porté par ses mélodies inspirantes et enivrantes. Un chemin fait d'espoirs et de rencontres qu'on a envie de continuer à parcourir avec lui.

Cette année, Rakoon prolonge ainsi son « Precious Tour » en y ajoutant ses nouvelles pépites pour une tournée d'été qui s'annonce mémorable. Une nouvelle occasion de frapper ensemble le sol poussiéreux des festivals.

Descriptifs EP

Pitch The Ones We Love (EP)

Rakoon revient et annonce sa première sortie depuis 2021 : "The Ones we Love", un EP à la fois introspectif et taillé pour le dancefloor, dont l'universalité se partage sans modération.

Pour ce nouveau projet, Rakoon évolue vers une électro chaleureuse pleinement assumée. « The Ones We Love » est une ode à celles et ceux que l'on aime, que l'on a aimés, à la façon dont les rencontres, les moments sublimes mais aussi les blessures, nous façonnent.

L'EP s'ouvre sur la ballade électronique "Carry Me", dont les synthés enivrants nous rappellent ceux qui nous ont accompagnés, avec qui nous avons avancé et traversé les épreuves. Une évocation nostalgique portée par un sample de voix qui y ajoute une pointe de mélancolie. Comme à l'habitude chez Rakoon, l'espoir n'est jamais loin et se retrouve dans le dansant "Moving Strangers", un titre énergique et énigmatique où les voix glitchées viennent s'entrecroiser avec les synthés déstructurés, pour nous faire ressentir ce sentiment d'osmose qui naît dans la foule, lorsque l'on partage des moments forts avec des inconnus. On poursuit le voyage électronique de l'artiste avec "Always", où les voix profondes et inspirantes se mêlent aux synthés analogiques sur une rythmique upbeat, révélant quelque chose d'immuable dans ce parcours. Le rayonnant "Memories" vient clore en beauté « The Ones We Love », dans un tube construit comme une chanson portée par une guitare, tout en étant taillé pour le dancefloor. Un morceau tout aussi inoubliable que le souvenir des moments partagés qui font ce qu'on est aujourd'hui.

À travers cet EP d'une intimité universelle, le producteur français transmet ses sentiments, mais aussi son optimisme. On y retrouve ce qui caractérise Rakoon et les émotions qu'on ressent lorsqu'on l'écoute : le désir d'avancer à plusieurs, de danser ensemble liés par une force transcendante. Un voyage introspectif plein d'honnêteté que l'on a envie de partager, porté par ses mélodies inspirantes et enivrantes. Un chemin fait d'espoirs et de rencontres qu'on a envie de continuer à parcourir avec lui.

Pitch Memories (Single)

Release : 25/04 (Midnight)

Le producteur français Rakoon signe son nouveau single « Memories ». Construit comme une chanson, les couplets et refrains se devinent dans cet environnement sonore électronique raffiné.

L'univers de ce nouveau titre est guidé par la combinaison parfaite d'un riff de guitare inspirant l'introspection et d'une ligne de basse taillée pour la danse. Entre l'hymne et la balade, «

Memories » nous guide vers un moment de quiétude où la contemplation des souvenirs nous rend vivant.

Pitch Moving Strangers (Single)

Release : 24/05

Après la sortie du rayonnant “Memories” le mois dernier, Rakoon poursuit son voyage électronique avec “Moving Strangers”. Un morceau énergique et énigmatique sur lequel on se voit déjà danser en festival tout l’été.

- a) Un titre qui souligne l’instant. La beauté des foules et des gens qui les composent. Les rencontres qu’on y fait. Le sentiment d’osmose qui naît lorsque l’on partage des moments forts avec des inconnus. On a hâte de se retrouver !
- b) Un titre où les voix glitchées viennent s’entrecroiser avec les synthés déstructurés, comme pour révéler ce sentiment d’osmose qui naît lorsque l’on partage des moments forts avec des inconnus.

Pitch Tjatiri (Single Hors EP)

Release : 21/06 (Midnight)

Rakoon sort aujourd’hui le single “Tjatiri”. S’aventurant dans un nouveau registre tout en restant fidèle à son style caractéristique, l’artiste y invite la chanteuse malienne Ami Yerewolo pour une connexion explosive aux influences baile funk et kuduro.

À la fois très électronique et saccadé, ce titre à l’énergie folle est porté par un flow hip-hop déchaîné. Sorti juste à temps pour célébrer les premiers jours de l’été, ce morceau festif risque bien de vous faire danser jusqu’à la rentrée.

Pitch Carry Me (Single)

Release : 20/09

Teasant encore un peu plus son EP “The Ones We Love” à venir, Rakoon dévoile “Carry Me”, une ballade électronique aux synthés enivrants qui nous emmène dans une évasion nostalgique.

Ce morceau est un hommage à ceux qui nous accompagnent, ceux avec qui nous avançons et avons traversé les épreuves, ceux que l'on porte et qui nous ont portés. Souligné par un sample de voix qui y ajoute une pointe de mélancolie, ce titre nous emmène dans l'univers du prochain projet, à la fois sensible et plein d'espoir.

Pitch Always (Single)

Release : 20/10

Rakoon fête aujourd'hui la sortie de son nouvel EP "The Ones We Love" avec son dernier titre "Always", dont les voix profondes et inspirantes se mêlent aux synthés analogiques sur une rythmique upbeat.

"Always" est la pierre angulaire de cet EP, qui est une ode à celles et ceux que l'on aime et que l'on a aimés, à la façon dont les rencontres nous ont façonnés. Symbole de ce qui demeure au milieu du chaos, ce morceau chaleureux et mélodique y évoque ce que l'amour laisse en nous.